

Аннотация к рабочей программе внеурочной деятельности «Мастерская-мозаика» для обучающихся 1-4 классов

Программа внеурочной деятельности «Мастерская-мозаика» составлена в соответствии с программой образовательной системы «Школа России» на основе авторской примерной рабочей программы внеурочной деятельности «Смотрю на мир глазами художника» Коротеевой Е.И.

Цель программы внеурочной деятельности «Мастерская-мозаика» состоит в том, чтобы дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области изобразительного искусства и творческой деятельности.

Задачей программы является всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, развитие их логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора. Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Содержание программы внеурочной деятельности «Мастерская-мозаика» включает в себя формирование базовых представлений о простейших приемах и техниках работы с материалами и инструментами (акварельные краски, гуашь, графические материалы, пластилин, бумага и картон и т.д.), знакомство с историей данных видов и жанров изобразительного искусства, изготовление простейших декоративно – художественных изделий, учатся организации своего рабочего места.

Программа знакомит обучающихся с такими изобразительными техниками как: «бумагопластика», «монотипия», «граттаж», «коллаж», «скрапбукинг» и др.

Содержание программы внеурочной деятельности «Мастерская-мозаика» структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).