



# Лесенка

Ступеньки вверх!

14 (38) декабрь 2013 года

С днём рождения, гимназия!



*Сердце  
трепетало  
стр. 4*

*Я помню  
бала звук  
прелестный  
стр. 5*

*Давайте  
больше  
танцевать  
стр. 7*

*Поэтическая  
история  
стр. 12*

Ежемесячный журнал  
НОУ СОГ «Дар»  
№ 14 (38) 2013 г



**Редакция:**

**Главный редактор:**  
Морозова Г.А.

**Заместитель главного редактора:**  
Урясова Александра



**Дизайн и вёрстка:**  
Морозов С.Э.



**Фотограф:**  
Спирина Ю.В.

**Корреспонденты:**  
Вотякова О.Н,  
Рушкина Анна,  
Логунова Полина,  
Кулицкая О.В.,  
Полужтова Е.Д.,  
Пилукова Н.В.,  
Чертов А.Е.,  
Губанова Т.С.,  
Левашова Ю.О.,  
Ожогин В.Б.,  
Любченков С.



**Корректор:**  
Рушкина А.

**На обложке:**  
Урясова А.,  
Рябов П.

**Адрес редакции:**

432044, г. Ульяновск,

ул. Кольцевая, д. 3А

**телефон:** (8422) 36-46-86, 36-46-87

**факс:** (8422) 36-46-86

**E-mail:** [mail@sogdar.ru](mailto:mail@sogdar.ru)

**Фотографии гимназических мероприятий можно посмотреть на официальном сайте гимназии и в группе vkontakte,**

**web:** [www.sogdar.ru](http://www.sogdar.ru)

[vk.com/club42968612](http://vk.com/club42968612)

**Объём 8 листов формата А4**

**Тираж 100 экземпляров**



Добрый день, дорогие читатели «Лесенки». Сегодня мне хотелось бы поговорить о мероприятии, которое не так давно прошло в здании Дворянского собрания и которое было посвящено очень важному событию в жизни нашей гимназии! Да, речь пойдет о бале, посвященном пятилетию Симбирской общеобразовательной гимназии «ДАР».

Когда мама впервые привела меня в гимназию, мне показалось, что я перенеслась на триста лет назад и оказалась во дворце, почувствовала себя маленькой принцессой. Мне очень захотелось сесть за парту и начать учиться сию же минуту.

Моя мечта сбылась!!! Вот уже пятый год я являюсь ученицей нашей любимой гимназии и очень этим горжусь! И каждый раз, когда я переступаю порог этого «храма науки», уходит плохое настроение, хочется со всеми поздороваться, всем улыбнуться, поскорее сесть за парту и ждать, когда войдет учитель, и мы обязательно узнаем что-то новое, интересное!

Поэтому очень символично, что праздник, посвященный первому маленькому юбилею гимназии, прошел в таком прекрасном месте и что это был именно бал. Дамы - безумно прекрасны, элегантны. Кавалеры - мужественны и немного смущены. Прекрасная музыка, настроение прекрасное, хотелось танцевать, танцевать, танцевать...

Меня поразили наши мальчики, которые изначально без энтузиазма восприняли идею бала, а на празднике были очень галантны, вежливы. После бала в своем альбоме я прочитала много комплиментов в свой адрес, мне это очень приятно!

Надеюсь, что это не последний бал в нашей гимназии и не последний ее юбилей!

*Аня Рушкина.*

## СОДЕРЖАНИЕ.

2	Слово выпускающего редактора
3	Православная страничка
4-5	Ступеньки впечатлений
6-7	Ступенька иноСТРАННОГО языка
8-11	Фотогалерея
12	Поэтическая история
13	Что такое буриме
14	Пожелания гимназии
15	Ступенька киномана
16	Поздравления



СЛАВЯНСКАЯ АЗБУКА И ГРЕЧЕСКИЙ АЛФАВИТ.



Слово «азбука» произошло от названия двух первых букв славянской азбуки: А (аз, что значит — я) и Б (буки, что значит — буквы).

Слово «алфавит» происходит из названия двух первых букв греческого алфавита: А/АЛЬФА и ВИТА. Алфавит гораздо старше азбуки.

Греческий алфавит очень древний. Кто является его автором, когда он был создан - неизвестно. А мы, славяне, знаем и автора своей азбуки, и время её создания.

Как появилась наша азбука, и почему ее называют кириллицей? Как известно, до 9 века славяне не имели собственных букв, письменности.

Они не могли написать на своем языке даже писем друг другу. В 863 году святые равноапостольные Кирилл и Мефодий (о них вы читали в сентябрьской «Лесенке») приехали к славянам для того, чтобы создать для наших предков азбуку и перевести Священные книги с греческого языка на славянский.

Существуют две славянские азбуки — глаголица и кириллица. Какая же из них была создана раньше? Многие учёные до сих пор спорят о происхождении глаголицы. Но большинство учёных склоняются к тому мнению, что первоначальная славянская азбука была ГЛАГОЛИЦА, и именно её в 9 веке создал святой Кирилл.

Одним из важных источников, повествующих об истории славянской письменности, является «Сказание о письменах», написанное в конце 9 века черноризцем (то есть монахом) Храбром. Это сочинение написано на церковнославянском языке и рассказывает об особенностях славянской азбуки, о её возникновении.

Черноризец Храбр писал, что святой Кирилл опирался на опыт создания мировых алфавитов и даже начал свою азбуку с той же буквы, что и более ранние еврейский и греческий алфавиты. Но он упорядочил славянское письмо, тем самым совершил научный подвиг. Одним из наиболее сильных аргументов в пользу славянской азбуки был тот, что греческое письмо создавали язычники, а славянское письмо — «святой муж». Создавая первую славянскую азбуку — глаголицу, каждому звуку славянской речи святой Кирилл подобрал соответствующий знак — так появились буквы первой славянской азбуки — глаголицы. Придуманные им знаки алфавита выглядели подобно иероглифам. Каждая буква глаголицы имела свой духовный смысл, определённый символ. Например, первая буква глаголицы АЗ изображалась в виде Креста.

После кончины святых братьев - просветителей их ученики и последователи для удобства заменили буквы глаголицы соответствующими греческими буквами, так появилась вторая славянская азбука, которая стала называться кириллицей. Этой славянской азбукой мы пользуемся и сейчас.

Ученики называли её так в честь своего учителя - святого Кирилла. Но в греческом языке не было звуков, соответственно, и букв Ж, Ч, Ц, Ш, Щ, поэтому для обозначения этих звуков на письме были взяты буквы из глаголицы.

Таким образом, кириллица в основном состоит из немного изменённых греческих букв и некоторых букв глаголицы. Так что нашу азбуку — кириллицу — можно назвать «дочкой» греческого алфавита.



## И этот бал, душевный и красивый.

Прекрасный бал.  
Ноябрьский вечер.  
Старинный зал.  
Рояль и свечи.  
И полонез.  
И вальс, и полька.  
Парад чудес.  
Короткий только.



Необыкновенные чувства во время и после бала испытали все участники. Об этом свидетельствуют отзывы детей, их родителей, а также сотрудников гимназии. Торжественность и эстетическое наслаждение от пребывания в красивейшем историческом здании старого Симбирска, удовольствие от классической музыки и бальных танцев, ощущение прикосновения к культурным традициям прошлого нашей страны, гордость за гимназию, имеющую возможность провести такое грандиозное мероприятие на высоком уровне – всё это сделали Юбилейный бал неповторимым и незабываемым событием в жизни всех детей и взрослых.



Подъехали кареты ко двору,  
Прошествовали гости по паркету,  
Все празднично-нарядно разодеты,  
Торжественно и радостно вокруг.

Надеемся, никто не опоздал?  
Сегодня мы проводим в высшем свете  
Столь пышный и величественный бал  
В честь важного события – Пятилетия!

Гимназии Симбирской – ровно Пять!  
В Ульяновске снискала уваженье!  
Нас любят, и нам можно доверять,  
У нас уже немало достижений.

Испытывая Божью Благодать,  
Построенная добрыми руками,  
Гимназия готова удивлять  
И город, и страну учениками.

Когда-нибудь прославятся они  
Достойными свершеньями России!  
И вспомнят сердцу памятные дни,  
И этот бал, душевный и красивый.

*О.Н. Вотякова*

### Сердце трепетало!

Совсем недавно в нашей гимназии прошёл замечательный праздник - гимназический бал, посвящённый первому юбилею, нашему 5-летию. Как было красиво!!! Дамы в пышных платьях, с великолепными причёсками, они походили на очаровательных барышень XIX века. Кавалеры в костюмах и во фраках так элегантно! Сам зал был великолепен, он напоминал сказочный дворец.

Подготовка к балу началась задолго до мероприятия. И взрослые, и дети разучили танцы, игры, которые устраивали на светских вечеринках девятнадцатого века, и, конечно, бальный этикет. Всё было настолько продумано,

что казалось, будто мы попали в Пушкинскую эпоху на машине времени.

Учащиеся 5 и 4 классов показали сцену из жизни Царскосельского лицея. Пушкин, Пущин, Горчаков...

А как активно включились гости и родители в игру пушкинских времен буриме!

Я чувствовала себя светской дамой, мне хотелось танцевать, играть в фанты, фотографироваться!

Сердце трепетало! Вот это праздник! Вот это событие!

Уверена, этот день надолго запомнится всем участникам.

*О.В. Кулицкая*





## "... чувствовал себя литературным героем"

Впечатления о бале самые хорошие и светлые! Лично у меня бал остался в отдельном, теплом местечке моей души. В зале Дворянского собрания все присутствующие окунулись в эпоху прошлого... Свечи. Фраки. Бабочки. Белые перчатки. Дамы в красивых платьях. Скрипка. Волнение. Улыбки.

Мне как ведущему пришлось поволноваться немало. Я многое делал впервые: надел костюм с бабочкой, белые перчатки, взял интервью у гостей, постоянно держал улыбку на лице. Но от всего этого сердце просто пело. Рядом с лицеистами я чувствовал себя литературным героем.

Очень достойно вели себя наши ребята, даже не верилось, что это те активные, шумные дети, к которым мы привыкли.

Хотелось бы сказать огромное спасибо каждому из родителей, детей, учителей, что смогли воспроизвести ту суть, которая была в эпоху Царскосельского лицея.

*А.Е. Чертов*

## Ждем следующей встречи с чудом.

Прекрасное настроение и светлые чувства, вызванные состоявшимся событием, до сих пор со мной, даже спустя какое-то время. Бал!

Было такое ощущение, что попали в другую реальность, так все красиво и торжественно.

Наши дети, родители, коллеги – все очень воодушевились идеей бала и серьезно отнеслись к предстоящему событию.

Хочется сказать всем огромное спасибо и с нетерпением ждать следующего юбилея, потому что опять будет встреча с чем-то необыкновенным, чудесным.

*Е.Д. Полуэктова*



## "Я помню бала звук прелестный..."

23 ноября у нас прошло замечательное мероприятие «Бал в Царскосельском лицее». К нему мы готовились долго и основательно. Изучали обычаи и традиции проведения балов в 19 веке, выучили танцы, подготовили костюмы.

И вот настал этот знаменательный день.

Большой красивый зал, живая музыка... Всё напоминало эпоху времен А.С. Пушкина. К тому же на праздник пришли его друзья: Кюхельбекер, Пущин, Горчаков, Корсаков. Была разыграна интересная сцена, во время которой зрители узнали, как играть в игру «Буриме».

Мне очень понравилось выступление В.В. Логуновой.

А как здорово танцевали вальс Опенышев Степа и Новик Вика!

Как галантны были кавалеры, прекрасны дамы и, конечно же, их родители.

От бала остались самые яркие и теплые воспоминания.

*Н.В. Пилюкова*



25 ноября в нашей гимназии было важное событие – БАЛ! Первый бал!

Мы наслаждались пением детского хора, вокалом Логуновой В.В., задорными танцами всех детей и родителей, играми в фанты, буриме.

Подготовка к балу началась в сентябре. Кропотливые репетиции сцен, занятия по актерскому мастерству, хореографии (учащиеся и учителя разучили три танца (падеграс, полонез, полька), ознакомление с основами бального этикета и, наконец, создание костюмов и оформление зала. Это не просто объединило всех участников, а создало особую атмосферу. Чтобы полностью погрузиться во времена Царско-сельского лицея, познакомиться с поэтами и их творчеством, учителя рассказывали об этикете лицея, играх, А.С.Пушкине и его творческом пути.

Перед выступлением, конечно, дети волновались. На вопрос: «Волнуешься?» - одни отвечали: «Нет, я уже не первый раз выступаю», другие робко говорили: «Есть немного...»

Чистота пения Логуновой В.В., мамы Полины, чтение стихотворения собственного сочинения Ожогиных, папы и сына, выступление учеников 5 и 4 классов в роли лицеистов - все было на высоком уровне!

Полтора часа представления пролетели незаметно. Гости отметили, что юные дарования, смогли показать ту самую изюминку, которая отражала времена, когда кавалеры трепетно ухаживали за дамами.

По моему мнению, бал прошел на высочайшем уровне.

Я думаю, что, хотя на дворе уже XXI век и молодое поколение имеет другие ценности и взгляды на жизнь, в нашей гимназии всегда будет присутствовать добрая, чистая и непринужденная атмосфера, влияющая на юные сердца через культуру, классическую музыку и творческую деятельность. Именно поэтому в глазах у каждого участника бала были блеск, живая искра и восторг!

*Ю.О. Левашова*

*А теперь попробуйте прочитать по-английски и понять содержание этой статьи*

On the 25th of November there was a great event in our gymnasium - it was a ball! It was a first ball!

We liked child songs, Logynova V.V.'s song, dances of all parents and children, game in forfeits.

In September we began to prepare for the ball. There were rehearsals, lessons of choreography, lessons of artistic skill in our gymnasium. Our teachers and our children learnt 3 dances: Padegras, Polonaise and Polka. Parents learnt 3 dances too. We knew many interesting things about etiquette and registration of hall. Teachers told us about etiquette of Lyceum, about games, about famous Russian writer A.S.Pushkin and his life.

Our children were very excited before performance.

It was excellent to listen to the beautiful song of Logynova Polina's mother. We listened to the reading poems by heart of Ogogin Misha's father and his son. Misha's father wrote the poem by himself. It was bright to look a performance of children of 5 form. I think it was on a high level at all!

Our guests noticed that children could show ladies and gentlemen of that time. Clothes and manners of behavior, culture and classical music helped them in it. That's why there are a kind and a clean atmosphere always in our gymnasium. Everybody has got a shine, live spark and delight in their eyes!



**Давайте больше танцевать!**

Одна репетиция, вторая, третья.... и наконец, наступил этот торжественный момент – Дарский бал! Я впервые в жизни окунулась в эпоху пушкинского времени и получила массу приятных впечатлений.

Мне понравилось, что участниками стали все: и дети, и учителя, и родители. Атмосфера была тёплой и дружеской. Все дамы в красивых платьях, а кавалеры вели себя как настоящие джентльмены. Очень тронула душу совместная песня в исполнении учащихся 1,2,3,4 классов “Подари улыбку миру”. Но особенно впечатляющими для меня были танцы: полонез и падеграс. Настроение было отличным!

Огромное спасибо организаторам бала. Хотелось бы, чтобы бал стал традицией в нашей гимназии, чтобы таким образом дети общались к прекрасному.

P.S.: А также есть пожелание всем: давайте больше танцевать!

Т.С. Губанова.

*А теперь попробуйте прочитать по-немецки  
и понять содержание этой статьи*

Eine Probe, zweite, dritte .... Und endlich, es trat dieser feierliche Moment – der Darskiy Ball! Zum ersten Mal im Leben stürzte ich mich in die Epoche der Puschkin-Zeit und bekam viele angenehmen Eindrücke.

Mir hat gefallen, das Teilnehmer waren: sowohl die Kinder, als auch die Lehrer und die Eltern. Die Atmosphäre war warm und freundlich. Alle Damen waren in den schönen Kleidern, und die Herren benahmen sich, wie echte Gentlemen.

Sehr inspiriert mich das gemeinsame Song in der Erfüllung der Schülern der Klassen 1,2,3,4 "Gib das Lächeln der Welt. Aber besonders eindrucksvoll für mich waren die Tänze: die Polonäse und Padegras. Die Stimmung war ausgezeichnet!

Vielen Dank an die Organisatoren des Balles. Ich möchte, dass der Ball Tradition in unserem Gymnasium wurde, so die Kinder schließen sich dem Schönen an.

PS: und ich habe meinen Wunsch – Tanzen wir mehr!













## Поэтическая история.

Завидовать поэтам странно,  
Ведь рифма – это ерунда.  
Я выплусь, встану утром рано  
И стих сложу на раз и два!

Стихи совсем не то, что проза.  
Писать их, право, нет труда  
И я решил – займусь сатирой,  
Чтоб рифмою разить врага.

Обидчику в ответ – не роза,  
А аполлоновна стрела.  
Метать, прицелившись, я буду  
Не в бровь, конечно, а в глаза!

Я ручку взял и лист тетрадный  
И... просидел почти полдня.  
Прищурился, смотрел злорадно  
С портрета Пушкин на меня.

Поэтам муза полагалась,  
Я звал её – лети сюда!  
Но, рифма, всё же, не слагалась  
И получалась ерунда.

Лишь кровь в висках моих стучала,  
И что-то в животе урчало...  
А муза... рядышком скучала,  
С усмешкой глядя на меня.

Вдруг Пушкин вышел из портрета,  
Мне с грустью посмотрел в глаза.  
И я услышал от поэта  
Его печальные слова:

«Всему учиться надо, Миша,  
Но, даже это не беда.  
Талант и труд великий – слышишь?  
Такая друг стихам цена!»

*В.Б. и М. Ожогины*



## Что такое буриме ?

Во времена А.С. Пушкина очень популярной была литературная игра буриме. Пришла она из Франции. В России в буриме играли люди интеллектуальные, образованные. Увлекались ею и лицеисты Царско-сельского Лицея. Лучшим в этом деле был признан Пушкин !

### Правила игры



Играющим даются слова, которые рифмуются между собой и стоят в конце строки, как правило, 4 слова. Нужно сочинить четверостишие, лучше юмористического характера.

Пример, цветок, жесток, цыган, орган.

*И мир мне кажется жесток,*

*Как зашипованный цветок.*

*Сбежать мне, что ль, с толпой цыган,*

*Чтоб зазвучал в душе орган?*

Ребята 5-4 класса на занятиях журналистикой с удовольствием погружались в эту игру.

Например, на такие слова как роза, проза, кровь, бровь , Миша Ожогин сочинил четверостишие:

*Сверкнул клинок – и на рубахе кровь!  
Противник смел – не дрогнет даже бровь.  
Увы, такая жизни проза...  
И одного из нас ждет на могиле роза.*

(Так грустно написал, потому что вошел в роль А.С. Пушкина)

Ребята 5 класса решили на балу поделиться со всеми участниками праздника своими успехами в стихосложении и научить гостей этой увлекательной игре. Получилось великолепно: сочиняли и дети, и взрослые. Да с таким увлечением! А Ожогин Миша с папой сочинили большое стихотворное произведение.

Слова были даны такие: портрет, поэт, беда, ерунда. Вот некоторые (сохранившиеся) варианты:

Что за портрет  
Нарисовал поэт?  
Я, конечно, не поэт.  
Мне не нужен мой портрет.

Я, конечно, не поэт.  
Мне не нужен мой портрет.  
Вот такая, брат, беда:  
В голове-то ерунда.



*Во время бала работал пресс-центр нашей редакции. Юные журналисты задавали гостям один и тот же вопрос: «Что бы Вы пожелаете гимназии в честь пятилетнего юбилея?»*

*Активнее всех работал Любченков Серафим, он взял интервью у одиннадцати человек, правда, фамилии забыл у некоторых спросить, но это из-за скромности, наверное!*



Семья Гурылевых.

Во-первых, благодарность за то, что есть такая гимназия! Во-вторых, так держать! Процветания!

Семья Батраковых.

Спасибо за все! Желаем дальнейшего процветания! Мы желаем вам счастья!

С. Герасимов.

Гимназии быть! Быть всегда! Умных, талантливых учеников, которые прославят нашу гимназию! Коллективу педагогов успехов и терпения, счастья и здоровья!

Семья Цызыровых.

Процветания, любви ко всем открытиям, высокого уровня обучения! Привить нашим детям огромную радость к жизни!

Семья Учаевых.

Стать самой успешной школой в России!

Семья Рубановых.

Желаем процветания, успешных учеников, дальнейшего развития!

Семья Фахурдиновых.

Не останавливаться на достигнутом и продолжать далее развивать деток.

Семья Рябовых.

Желаем хороших гимназистов, которые затмят выпускников других учебных заведений. Гимназии многие лета!

Семья Рушкиных.

Всегда оставаться храмом знаний, доброты и всего светлого! Спасибо за то, что у наших детей в жизни есть это замечательное место – гимназия!

Людмила Григорьевна, бабушка Аблаева Саши.

Процветания! Всем педагогам здоровья, счастья, хороших учеников!

**Здравствуйте, дорогие читатели ! И с вами снова Полина Логунова. Продолжаю свою рубрику «Кинемания». Что сегодня стоит посмотреть? А вот сейчас я буду советовать вам хорошие фильмы!!!**

**Индюки: Назад в будущее**



Два закадычных друга, индюки Регг и Брок, разыскивают машину времени и отправляются в прошлое, на триста лет назад. Им обязательно нужно оказаться в эпохе Джорджа Вашингтона, во времена самого первого «Дня благодарения», чтобы раз и навсегда вычеркнуть индейку из праздничного меню...

Возрастная категория : 0+

Длительность: 1 ч. 30 мин

Мне очень понравился этот мультфильм. Посоветую его посмотреть той семье, которая любит приключения!

**Тор 2: Царство тьмы**

Фильм MARVEL «Тор 2: Царство тьмы» рассказывает о новых приключениях Тора, одного из членов команды Мстителей, которому предстоит защитить Землю и все девять миров от нашествия неизвестного врага, более древнего и могущественного, чем сама вселенная.

Возрастная категория :12+

Длительность: 2 часа ровно.

Я ходила на этот фильм, и, так как я очень сильно люблю фильмы от компании MARVEL Тор 2, мне он понравился. Я порекомендую его любителям MARVEL и любителям волшебства и магии. Ну и, конечно же, любителям Криса Хэмсворта, актёра, который играет Тора!!!!



**Голодные игры : и вспыхнет пламя!**



Экранизация второй части всемирно известной трилогии Сюзанн Коллинз «Голодные игры».

Сумев выжить на Голодных играх, Китнисс Эвердин и Пит Мелларк возвращаются домой. Но теперь они в еще большей опасности, так как своим отказом играть по правилам на Арене бросили вызов Капитолию.

По традиции следующие, юбилейные, Голодные игры должны стать особенными, и в этот раз в них участвуют только победители прошлых лет. Китнисс и Пит вынуждены вновь выйти на Арену, где будут соперничать с сильнейшими. Правила игры меняются. Арена ещё опасней, масштаб еще больше, ставки ещё выше!

Это очень красивый и большой фильм! Я готова смотреть его много раз подряд! Но, если честно, 1-ая часть мне понравилась больше !!! Посоветую этот фильм тем, кто смотрел 1-ую часть !!!

*Благодарю вас за то, что вы нашли время и прочитали мою статью!*



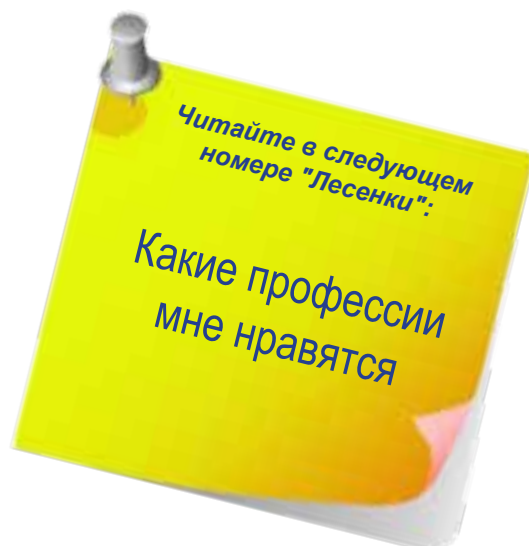
Поздравляем с Днём Рождения наших именинников !



Аргентова Кирилла  
 Пивнева Владислава  
 Полбина Александра  
 Герасимову Варвару  
 Фазлыева Арслана  
 Корчагину Мирославу  
 Рысину Юлию Александровну  
 Прокопенко Елену Геннадьевну  
 Салюкова Сергея Александровича



Раскраски для малышей



Читайте в следующем  
 номере "Лесенки":

Какие профессии  
 мне нравятся