

Частное учреждение – общеобразовательная организация
«Симбирская гимназия «ДАР» им. Александра Невского»
(ЧУ ОО «Симбирская гимназия «ДАР» им. А.Невского»)

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МО учителей
начальной школы
Протокол № 1
от «27» 08 2021 г.
зам.директора по УВР
Спирина В.Н.



«УТВЕРЖДЕНО»
директор «Симбирская
гимназия «ДАР» им.
А.Невского

В.Е. Морозов



Приказ № 37
от «29» 08 2021 г.

**Рабочая программа
по музыке**
для обучающихся 4 класса
Павловой Марии Викторовны

город Ульяновск
2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 4 классе рассчитана на 34 часа (34 учебные недели по одному часу в неделю). Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ (с изменениями и дополнениями);
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"(Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101)
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);
4. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 01.03.2021 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
5. Основной образовательной программы начального общего образования «Симбирской гимназии «ДАР» имени Александра Невского».
6. Учебного плана «Симбирской гимназии «ДАР» имени Александра Невского».

Цели и задачи изучения учебного предмета

Цель изучения учебного предмета

Формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки.

Задачи изучения учебного предмета:

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, музыкально-пластическое движение и импровизация).

- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Учебно-методическое обеспечение и формы организации предмета

- Программа для общеобразовательных учреждений «Музыка» 1-4 классов, авт. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина, М.: Просвещение, 2020г.;
- Критская Е.Д. Музыка. 4 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2020;
- Критская Е.Д. Музыка. 4 класс: рабочая тетрадь/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2020;
- Банк личных презентаций в сетевой общей папке «Симбирской гимназии «ДАР» имени Александра Невского»;
- Российская электронная школа <https://resh.edu.ru>

Формы организации образовательного процесса:

урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, практическая работа, урок-исследование, урок-конференция, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок - игра, урок- исследование, практическая работа, лабораторная работа.

Технологии обучения:

традиционная технология (объяснительно-иллюстративная), педагогические технологии на основе личностно ориентированного педагогического процесса (педагогика сотрудничества, гуманно – личностная), уровневая дифференциация, проблемное обучение, информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии, технология дистанционного обучения (участие в дистанционных эвристических олимпиадах), коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава).

Формы контроля:

обобщающая беседа по изученному материалу, контрольная работа, самостоятельная работа, практическая работа, урок контроля знаний, индивидуальный устный опрос, фронтальный опрос, взаимопроверка, самоконтроль.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций
- и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:
- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

- активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.
- формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;
- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.
- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.
- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.
- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.
- Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.
- Владение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.
- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;
- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;
- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;
- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные результаты:

- знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Россия-Родина моя. (4 ч)

Мелодия. «Ты запой мне ту песню...», «Что не выразишь словами, звуком на душу навей». Как сложили песню. Звучащие картины. Ты откуда русская, зародилась, музыка?

«Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!»

Раздел 2. О России петь-что стремиться в храм. (4 ч)

Святые земли Русской. Илья Муромец. Кирилл и Мефодий. Праздников праздник, торжество из торжеств. Родной обычай старины. Светлый праздник.

Раздел 3. День-полный событий. (5 ч)

«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...» Зимнее утро, зимний вечер. «Что за прелесть эти сказки!!!». Три чуда. Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь. «Приют, сиянием муз одетый...». Обобщающий урок.

Раздел 4. Гори, гори ясно-чтобы не погасло. (4 ч)

Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Музыкальный фольклор народов России и мира, народные музыкальные традиции родного края. Народные праздники. Троица.

Раздел 5. В концертном зале. (6 ч)

Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо. Старый замок. Счастье в сирени живет... Не смолкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы.... Патетическая соната. Годы странствий. Царит гармония оркестра.

Раздел 6. В музыкальном театре. (5 ч)

Опера «Иван Сусанин» М.И.Глинки. Опера «Хованщина» М.П.Мусоргского. Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы. Театр музыкальной комедии. Балет «Петрушка»

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть – так надобно уметь (6 ч)

Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд. Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара). В каждой интонации спрятан человек.

Музыкальный сказочник. Рассвет на Москве-реке.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы**

№ урока	Тема урока	Количество часов	ЭР
Раздел 1. Россия – Родина моя. (4 ч)			
1	Мелодия. «Ты запой мне ту песню...», «Что не выразишь словами, звуком на душу навей».	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
2	Как сложили песню. Звучащие картины.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
3	Ты откуда русская, зародилась, музыка?	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
4	«Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!»	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
Раздел 2. О России петь-что стремится в храм. (4 ч)			
5	Святые земли Русской. Илья Муромец.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке

6	Кирилл и Мефодий.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
7	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
8	Родной обычай старины. Светлый праздник.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
Раздел 3. День, полный событий. (5 ч)			
9	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...»	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
10	Зимнее утро, зимний вечер	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
11	«Что за прелесть эти сказки!!!». Три чуда.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
12	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
13	«Приют, сияньем муз одетый...». Обобщающий урок.		Банк личных презентаций в сетевой общей папке
Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло. (4 ч)			
14	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
15	Оркестр русских народных инструментов	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
16	Музыкальный фольклор народов России и мира, народные музыкальные традиции родного края.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке

17	Народные праздники. Троица.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
Раздел 5. В концертном зале. (6 ч)			
18	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
19	Старый замок. Урок-обобщение.	2	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
20	Счастье в сирени живет...	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
21	Не смолкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы...	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
22	Патетическая соната. Годы странствий.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
23	Царит гармония оркестра.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
Раздел 6. В музыкальном театре. (5 ч)			
24	Опера «Иван Сусанин» М.И.Глинки.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
25	Опера «Хованщина» М.П.Мусоргского.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
26	Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
27	Театр музыкальной комедии.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
28	Балет «Петрушка»	1	Банк личных

			презентаций в сетевой общей папке
Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (6 ч)			
29	Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
30	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).	2	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
31	В каждой интонации спрятан человек.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
32	Музыкальный сказочник.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
33	Рассвет на Москве-реке.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
34	Певцы родной природы.	1	Банк личных презентаций в сетевой общей папке
Итого: 34 ч			